

## **Monocale 95 metricubi**

Di LTD e Marco Benati

Da un'idea di Marco Benati

coreografie di LTD

danzano Elena La Ganga, Laura Matano e Sabrina Naspi

musiche composte ed eseguite dal vivo da THEEGGMAN alias Marco Benati

video a cura di Comunicattive

Monocale è uno spettacolo di danza contemporanea, una messa in scena dell'alienazione e della routine giornaliera che ci lega con la sua sottile lenza trasparente, giorno dopo giorno, stringendo sempre più le nostre traiettorie e i nostri spazi vitali. Monocale è un urlo nel silenzio, un grido, uno strappo, un salto che ci libera dalla schiavitù, dai nodi, dall'immobilità, è l'illusione di poter vivere il nostro corpo e la nostra mente liberi dai condizionamenti da cui ci si sente braccati, anche solo per brevi istanti, con la consapevolezza e la forza di sapersi comunque unici.

Monocale, lo spazio finito di novantacinquemetricubi che culla la nostra infinita memoria, strati di pensieri, ricordi, amori, sogni, paure, incubi, attese, risvegli, resi tangibili dai banali gesti della quotidianità.

Monocale dove si vive da soli, ma non necessariamente in solitudine.

Monocale è un luogo in cui si ritorna, dopo aver percorso il mondo in cerca di ciò che cerchiamo, ciò che ci serve.

La compagnia di ricerca e sperimentazione coreografica LTD nasce nel luglio 2005 per volontà di tre danzatrici, Elena La Ganga, Laura Matano e Sabrina Naspi, all'interno del laboratorio multidisciplinare di coreografia del Centro Permanente Danza Let's Dance di Reggio Emilia. Nel 2006, la compagnia LTD ha esordito con il suo primo spettacolo, Uno due tre corpi segarono il silenzio, con coreografie e danza ispirate al Movimento Futurista e interventi video realizzati da Comunicattive. [www.compagnialtd.it](http://www.compagnialtd.it)

Marco Benati, musicista eclettico e polistrumentista, chitarrista e autore del gruppo I bambini con la pistola, ha vinto nel 2006 il premio come miglior chitarrista a Musicultura Festival; ha composto e realizzato le musiche nel progetto elettronico theEggman, nel gruppo musicale MadeinCina, e per lo spettacolo teatrale "Se ti mordo muoio in sette passi" di Asia Argento per la regia di Giorgio Comaschi.

Ltd



*comunicattive*